

# RÉGLEMENT D'INSCRIPTION BATTLE « FROM SQY »

Dimanche 13 avril 2025

Maison de l'environnement – Magny-les-Hameaux

# FICHE D'INSCRIPTION DU BATTLE CHOREGRAPHIQUE - DIMANCHE 13 AVRIL 2025

| Nom                                       | du groupe : _   |                |                                  |   |  |
|---|-----------------|----------------|----------------------------------|---|--|
| Nom                                       | du professeu    | r:             |                                  |   |  |
| Catég                                     | gorie : tout âg | e confondu     |                                  |   |  |
| Style                                     | :               |                |                                  |   |  |
|   | SEURS           |                |                                  |   |  |
| N°  | Prénom          | NOM            | DATE DE NAISSANCE                | MAIL  |  |
| 1   |                 |                |                                  |   |  |
| 3   |                 |                |                                  |   |  |
| 4   |                 |                |                                  |   |  |
| 5   |                 |                |                                  |   |  |
| 6   |                 |                |                                  |   |  |
| 7   |                 |                |                                  |   |  |
| 9   |                 |                |                                  |   |  |
| 10  |                 |                |                                  |   |  |
| 11  |                 |                |                                  |   |  |
| 12  |                 |                |                                  |   |  |
| •<br>———————————————————————————————————— |                 |                | oondance, si différente de l'ass |   |  |
| Code Postal :Ville : CHOREGRAPHIE         |                 |                |                                  |   |  |
| Durée de la chorégraphie :Titre :         |                 |                |                                  |   |  |
| Titre de la musique : Compositeur :       |                 |                |                                  |   |  |
|   |                 |                | es mots (année de création, jo   |   |  |
|   |                 |                |                                  |   |  |
|   |                 |                |                                  |   |  |
|   |                 |                |                                  |   |  |
|   |                 |                |                                  |   |  |
| Fiche                                     |                 |                |                                  | roit à l'image au plus tard le <b>28 mars 2025.</b> |  |
| Nom                                       | du responsab    | le du groupe : |                                  |   |  |
|   | et signature    |                |                                  |   |  |
|   |                 |                |                                  |   |  |
|   |                 |                |                                  |   |  |
|   |                 |                |                                  |   |  |

#### REGLEMENT DU BATTLE CHOREGRAPHIQUE EN GROUPE - DIMANCHE 13 AVRIL 2025

#### **Article 1 : Objet du Concours**

Ce concours a pour but de favoriser à l'échelle saint-quentinoise et au-delà, les rencontres et les échanges entre groupes de danseurs et danseuses amateurs.

#### Article 2: Jury

La prestation des candidats sera appréciée par un jury de danseurs professionnels, qui désignera les groupes vainqueurs selon des critères précis qu'il devra évaluer.

Le jury sera constitué uniquement de personnes n'ayant aucun lien direct avec les groupes inscrits afin de préserver l'impartialité du jury dans ses notations.

#### Article 3: Styles

Le concours est ouvert aux clubs ou sections de danse par groupe de 2 à 12 danseurs(euses) au maximum, et tout âge confondu, en 2 styles ou plus.

# **Article 4 : Inscription**

Seuls pourront participer au concours, les groupes ayant retourné avant la date limite de clôture des inscriptions (le **VENDREDI 28 MARS 2025**), leur dossier d'inscription et les autorisations de droit à l'image dûment complétés.

# **Article 5: Notation des groupes**

L'ordre de passage par catégorie sera préalablement tiré au sort par l'organisation. Les groupes seront notés de 0 à 25 points pour chaque prestation.

- 1. Technique sur 5
- 2. Synchronisation sur 5
- 3. Originalité sur 5
- 4. Occupation de l'espace sur 5
- 5. Interprétation et expression sur 5

# Article 6 : Décision du jury

Les décisions du jury concernant l'attribution du prix seront sans appel. A l'issue du concours, le jury prononcera les résultats après délibérations.

#### Article 7: Droit d'inscription

Néant.

# Article 8 : Hygiène

Des loges seront mises à disposition des groupes, le responsable du groupe se devra de les rendre dans l'état de propreté dans lequel elles lui ont été attribuées.

### Article 9 : Musique

Le jour du concours, il sera demandé au professeur de se munir de la musique au format MP3 ou WAV, sur clé usb sur lequel sera noté le nom du groupe, la catégorie, le numéro de piste ainsi que le nom de l'auteur compositeur. La durée et la qualité des enregistrements seront contrôlées, à noter que cette dernière doit être irréprochable.

# **INFORMATIONS GENERALES**

Le battle chorégraphique se déroulera le **Dimanche 13 avril 2025 à 15h30 à la Maison de l'environnement, 6, rue Haroun Tazieff – Magny-les-Hameaux**.

- Date limite d'inscription : le vendredi 30 mars 2025
- Accueil des candidats : le dimanche 13 avril 2025 à partir de 13h
- Ouverture des portes au public : à 15h
- Tarif unique d'entrée au public : Gratuit
- Droit à l'image: En signant le présent règlement, vous vous engagez à ne pas vous opposer à la prise de photos ou de vidéos ainsi qu'à leur publication dans la presse, sur les sites Internet des organisateurs, ou page Facebook.

Vous trouverez dans ce dossier un document d'autorisation d'utilisation d'image. Il doit être rempli et complet avec ce dossier d'inscription.

### Pour nous contacter:

SERVICE CULTUREL DE MAGNY-LES-HAMEAUX MISSION DANSE DE SAINT-QUENTIN-YVELINES 06 26 08 06 53 dia.iffra@gmail.com

# **AUTORISATION DROIT A L'IMAGE**

| Je soussigné(e) Ou pour les mineurs Je soussigné tuteur légal de :  Demeurant au :   |
|--|
| Autorise le service culturel de Guyancourt et SQY à me photographier et/ou filmer, le : Dimanche 13 avril 2025 A : la Maison de l'environnement – Magny-les-Hameaux dans le cadre du Battle chorégraphique Et à utiliser mon image.  |
| En conséquence de quoi et conformément aux dispositions relatives au droit à l'image, j'autorise le service culturel de Magny-les-Hameaux et SQY à fixer, reproduire et communiquer au public les vidéos et photographies prises dans le cadre de la présente.  Les photographies et vidéos pourront être exploitées et utilisées directement par le service culturel de Magny-les-Hameaux et SQY, sous toute forme et tous supports connus et inconnus à ce jour, dans le monde entier, sans limitation de durée, intégralement ou par extraits et notamment :  - Presse, |
| - Presse, - Livre, - Exposition, - Publicité, - Projection publique, - Concours, - Autre: réseaux sociaux, sites internet, reportages vidéo, audio ou papier   |
| Le bénéficiaire de l'autorisation s'interdit expressément de procéder à une exploitation des photographies et vidéos susceptible de porter atteinte à la vie privée ou à la réputation, et d'utiliser les photographies et vidéos de la présente, dans tout support à caractère pornographique, raciste, xénophobe ou toute autre exploitation préjudiciable.  |
| Je me reconnais être entièrement rempli de mes droits et je ne pourrai prétendre à aucune rémunération pour l'exploitation des droits visés aux présentes.  Je garantis que je ne suis pas lié par un contrat exclusif relatif à l'utilisation de mon image ou de mon nom. Pour tout litige né de l'interprétation ou de l'exécution des présentes, il est fait attribution expresse de juridiction aux tribunaux français.  |
| Fait à en deux exemplaires, dont un exemplaire pour vous, à conserver pour faciliter l'exercice de vos droits.   |
| Nom et prénom<br>de la personne photographiée et/ou filmée<br>Signature  |

La présente demande est destinée à recueillir le consentement et les autorisations nécessaires dans le cadre du projet spécifié ci-dessus, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux personnes photographiées ou filmées. Vos données personnelles (photographies, prises de vues et informations personnelles précisées) recueillies à l'occasion de la présente autorisation sont garanties conformément aux prescriptions du Règlement Général sur la Protection des Données personnelles.