

**SAINT  
QUENTIN  
EN YVELINES**

Terre d'innovations

**SQ  
HIP-HOP  
TOUR**

2025 | 2026

**Programme**



UN TERRITOIRE,  
UNE CULTURE,  
UN MOUVEMENT

Le SQY Hip-Hop Tour incarne l'ambition de Saint-Quentin-en-Yvelines de faire rayonner la culture hip-hop dans toute sa richesse et sa diversité. À travers ce parcours itinérant, nous mettons à l'honneur une expression artistique vivante, contemporaine, et profondément enracinée dans nos quartiers.

Conçu en étroite collaboration avec les structures culturelles locales, les artistes et les habitants, cet événement est le reflet d'un engagement fort : faire de la culture un vecteur de lien, d'inclusion et de fierté collective.

À SQY, nous croyons en une culture accessible à toutes et à tous, qui parle à chacun, sans jamais trahir l'identité de notre territoire. Le hip-hop, par sa force créative et fédératrice, s'impose naturellement comme l'un des piliers de cette dynamique.

Je vous invite à découvrir, partager et célébrer cette belle aventure artistique, au plus près de celles et ceux qui la font vivre.

**Éric-Alain JUNES**  
Vice-président de SQY, délégué à la culture



## DANSE

### FARAËKOTO

DE SÉVERINE BIDAUD  
COMPAGNIE 6<sup>e</sup> DIMENSION

Un conte dansé émouvant et lumineux, où hip-hop, poésie et vidéo célébrent la différence et la force du lien. Proche du conte d'Hansel et Gretel, ce spectacle mêle la danse, les mots et la vidéo.

Une création de Séverine Bidaud, créée avec et interprétée par : Sandra Geco et Giovanni Leocadio / Textes et conseils dramaturgiques : Marion Aubert / Aide à la chorégraphie : Joëlle Ifrig / Aide à l'écriture et documentation : Jane-Carole Bidaud / Musiques originales : Natyve/Lumières : Esteban Loirat / Vidéo : Pascal Minet / Costumes : Alice Touvet / Conseiller artistique et appui à la technique : Carlo Diaconale / Remerciements pour les voix : Oumarou Bambara, Delphine Lacouque, Flore Taguev et Talila.

**MERCREDI 5 NOVEMBRE | 15H**  
**JEUDI 6 NOVEMBRE | 10H ET 14H15**

Tarifs : **de 6 à 17 €**

📍 **MAISON DE L'ENVIRONNEMENT**  
6 rue Haroun Tazieff • Magny-les-Hameaux



## MUSIQUE

### YOSHI & DI ORIGINALZ + TRIPTIK + KACEM WAPALEK + CENZA + G HIGH DJO

#### YOSHI & DI ORIGINALZ

Personnage incontournable du rap français, connu pour ses impros et ses multiples collaborations (de Dee Nasty à Nekfeu en passant par Gérard Baste, Jamalski ou encore Hippocampe Fou).

#### TRIPTIK

Trio composé de Dabaaz et Greg Frite au microphone et de Drixxé, l'un des beatmakers les plus talentueux de sa génération, Triptik a fêté ses 30 ans de carrière en 2024. Mélange de flows ravageurs, de textes ciselés et de prod' irrésistibles, Triptik incarne l'âge d'or du rap underground français.

#### KACEM WAPALEK

Loin des clichés du rap, Kacem Wapalek nous offre une musique intelligente, où l'humour côtoie la réflexion sur un flow redoutable de précision et de technique.

#### CENZA

Figure emblématique du rap français, il a posé les fondations de la scène montreuilloise et du collectif mythique L'uZine. Son album livre un témoignage authentique d'une vie vouée à la musique.

#### HIGH DJO DJ SET

Activiste hip hop, DJ du groupe L'uZine, il est un grand amateur de rap 90's et de ses influences soul / funk.

**SAMEDI 8 NOVEMBRE | 20H30**

Tarifs : **de 13 à 15 €**

📍 **LA CLÉ DES CHAMPS**  
12 rue Romain Rolland • Plaisir

## DANSE



© Shutterstock

### CONCOURS CHORÉGRAPHIQUE HIP-HOP SQY

AVEC L'ASSOCIATION HIP-HOP 2 GIF

Participez au concours chorégraphique solidaire et préparez-vous à danser toute l'année ! Ce concours proposé avec l'association Hip Hop 2 Gif se déroulera sous le signe de la solidarité.

Au programme, un concours chorégraphique regroupant trois catégories de danseuses et danseurs en crews : espoir / élite / légendaire.

Les crews sélectionnés seront en compétition dans l'espoir de remporter la première place et se qualifier pour la finale du week-end hip hop le **dimanche 19 avril à Guyancourt**.

Envoi des candidatures à :  
**hiphop2gif@gmail.com**

**DIMANCHE 7 DECEMBRE | 15H30**

Tarifs : **Gratuit**

Dons de produits alimentaires ou de première nécessité au bénéfice du Secours Populaire.

📍 **MAISON DE L'ENVIRONNEMENT**  
6 rue Haroun Tazieff • Magny-les-Hameaux



## MUSIQUE

### R : RÉSISTANCE, A : AMOUR, P : POÉSIE

#### KERY JAMES

Après dix années de riches projets dans la musique, le théâtre et le cinéma, dont plusieurs tournées, Kery James revient pour une nouvelle tournée de concerts. Dans une formation acoustique, accompagné de ses fidèles compagnons de scènes au clavier et aux percussions, Kery James se dévoilera sans artifice dans une ambiance intime au service de sa plume et de sa voix profonde dont la poésie, le talent, la pertinence et la puissance émotionnelle du propos se hissent bien au-delà d'un simple registre musical. Profondément animé par ses textes, Kery James fédère à chacune de ses dates son fervent public en habitant la scène avec son indéniable charisme.

**JEUDI 11 & VENDREDI 12 DÉCEMBRE**  
**20H30**

Tarifs : **de 30 à 35 €**

**THÉÂTRE ALPHONSE DAUDET**  
26 rue du Moulin à Vent • Coignières

Kery James © Le DL-Alfred FARRUGIA

## DANSE

### BE THE ONE 5<sup>E</sup> ÉDITION DE LA BATTLE DE DANSE

#### STRICT HIP-HOP

Cet événement mettra à l'honneur la richesse et la diversité de la scène Hip-Hop sénégalaise à travers des battles de danse, New Style, Krump, Afro, Break, des performances artistiques et des temps d'échange.

**DIMANCHE 11 JANVIER | 16H**

Tarifs : **7 €**

**LA MERISE**  
Place des Merisiers • Trappes



© Shutterstock

## DANSE

### YËS / °UP

#### FOUAD BOUSSOUF

Fouad Boussouf propose un double programme, à la croisée des pratiques hip-hop, contemporaines et traditionnelles, sous le signe de la rencontre. YËS c'est le récit d'une rencontre entre Yanice Djæ et Sébastien Vague. Deux hommes qui vont se chercher, se découvrir, jouer ensemble et avec le public, avec humour et poésie. Ce tandem allie virtuosité technique, jeu d'acteur et musicalité dans une énergie communicative. °UP c'est donc la rencontre improbable d'un champion de foot freestyle et d'un violoniste et compositeur orchestré par un chorégraphe touche à tout.

**MERCREDI 18 FÉVRIER | 15H30**

Scolaires jeudi 19 février | 10h & 14h15

Tarifs : **de 4 à 10 €**

**LA MERISE**  
Place des Merisiers • Trappes



YesUp © Charlotte Audureau

## STAGE

### LISTEN TO THIS

#### L'ASSOCIATION L'R DE RIEN

Vivez une aventure musicale unique avec LISTEN TO THIS pendant la première semaine des vacances de février !

Ce stage plonge les jeunes de 11 à 17 ans dans l'univers de la danse, du chant, du beatbox et bien plus encore. Ils seront encadrés par des artistes professionnels.

Une création musicale qui sera présentée sur la scène de la Maison de l'Environnement lors du festival À Tout Bout de Chant et pendant la Fête de la Musique. Une expérience inoubliable vous attend !

Inscriptions jusqu'au 13 février par mail uniquement :

**reservation@magny-les-hameaux.fr**

## SPECTACLE DE FIN DE STAGE :

**VENDREDI 13 MARS | 19H30 A 20H**

Tarifs : **de 6 à 10 €**

**MAISON DE L'ENVIRONNEMENT**  
6 rue Haroun Tazieff • Magny-les-Hameaux



*Secrets de Beatmaker © Pierre Leroy*

## DANSE - MUSIQUE

### SECRETS DE BEATMAKER

#### PHOTØGRAPH

Expérience musicale feel good, sensible et drôle, le groupe Photøgraph invite petits et grands à découvrir ce spectacle déjanté !

Entourés de machines électroniques en tous genres et d'un bric-à-brac sonore aussi bizarroïde qu'inattendu, les trois protagonistes du groupe Photøgraph entrouvrent la porte de leur atelier de fabrication...

À travers le récit de leur complicité depuis l'enfance, ils vont tour à tour égrener les sept commandements qui les ont conduits à intégrer la grande famille des beatmakers : le goût des sons, l'art du bidouillage méthodique, celui d'appriover des machines parfois récalcitrantes, jusqu'à l'expérience réjouissante des premiers dancefloors.

*Photøgraph : Etienne De Bortoli, Jon Sayer, Romain Simard, création lumière : Josselin Allaire, Son : Mickaël Boufflers, mis en scène par Olivier Prou.*

#### SAMEDI 18 AVRIL | 17H

Tarifs : **de 5,25 à 7,50 €**

#### LA BATTERIE

1 rue de la Redoute • Guyancourt

## DANSE

### L'AUTRE

#### MARIA MENDY

La nouvelle création de Maria Mendy, explore les thèmes de l'identité, du rapport de soi et de l'autre. Le danger qui semble venir de l'autre, vient peut-être de nous ?

Les créations de Maria sont un parfait mélange de différents styles de danse comme le hip-hop, le break mais aussi la danse africaine, contemporaine, jazz et afro-jazz. Depuis 2013, la complicité qui unit la chorégraphe et les danseurs permet un travail d'une grande justesse, empreint de sincérité et de respect mutuel.

Avec *Maria Mendy, Romuald Sellin, Hugo Rouille, Milla Ugon et quelques danseurs amateurs.*

#### SAMEDI 18 AVRIL | 20H30

Tarifs : **de 8,05 à 17 €**

#### LA FERME DE BEL ÉBAT

1 place de Bel Ébat • Guyancourt

## DANSE

### BATTLE FROM SQY

La Ferme de Bel Ébat se transforme en plateau de Breakdance ! Une dizaine de crews sélectionnés auront le plaisir de s'affronter face à 3 jurés de danseurs professionnels.

Top Rock, passe passe, phase ou freeze : les breakers enchaînent les figures et font monter la fièvre à Bel Ébat. Une après-midi consacrée à l'une des plus populaires et jubilatoires expressions de la culture urbaine !

Les participants et participantes vont se mesurer au cours de ces combats alliant la performance physique au sens de l'improvisation autant que de l'humour. Loin d'être en reste, le public est invité à encourager les breakers à être aussi habiles qu'audacieux.

Cet événement est déjà culte et a permis de mettre en lumière les crews MELTIN' SK en 2024 et BREAK EN TÊTE en 2025.

#### DIMANCHE 19 AVRIL | 15H30

Tarifs : **gratuit**

#### LA FERME DE BEL ÉBAT

1 place de Bel Ébat • Guyancourt



## DANSE



*© Timothée Lejolivet*

### FROM SCRATCH

#### IFFRA DIA

De nos jours les représentations de la danse hip hop sont multiples. Hip hop ou bien rap, breakeur, smurfer, b-boying, popping...

Comment nommer les modes d'expressions d'une culture galvaudée ? Dans cette proposition, le sujet c'est la danse avec son vocabulaire et sa grammaire conjugués au présent et au passé. Ses origines et ce vers quoi elle tend, les mutations et les évolutions de cette révolution culturelle.

*Chorégraphie : Iffra Dia, interprétation : Iffra Dia, Massamba Djibalene « aka » So-6x, Sébastien Jourdain, regard extérieur : Benjamin Villemagne*

#### VENDREDI 22 MAI | 20H30

Tarifs : **de 8 à 13 €**

#### THÉÂTRE ALBERT CAMUS

4 rue de la Beauce • Maurepas



### RÉSERVATIONS :

La billetterie en ligne pour la réservation des spectacles est disponible sur le site du Kiosq :

 [kiosq.sqy.fr](http://kiosq.sqy.fr)



La programmation du prochain SQY Hip-Hop Tour sera annoncée en juin 2026.

Retrouvez toutes les informations à venir en scannant le QR code :



**SAINT  
QUENTIN  
EN YVELINES**  
Terre d'innovations 